

AVANT-PROPOS

Bolesław Hryniewiecki expliqua que son *Précis de l'histoire de la botanique en Pologne*¹ fut spécialement écrit pour le III^{ème} Congrès des Botanistes Slaves qui se tint à Varsovie du 24 au 26 juin 1931, afin d'être distribué aux membres étrangers du Congrès. Sa nouvelle édition, quatre-vingt ans plus tard, demande quelques explications, y compris le rappel de la personne de l'auteur.

Bolesław Hryniewiecki (1875–1963), l'un des plus éminents botanistes polonais, se distingua également comme excellent historien des sciences, l'auteur de nombreuses biographies des botanistes polonais, des études au sujet de la flore dans les écrits d'Adam Mickiewicz et d'histoire de la botanique à la Société des Amis des Sciences et des Lettres de Varsovie. À la mort de ce grand savant, Waclaw Gajewski publia la bibliographie de ses publications et résumas sa vie². Les notes biographiques furent aussi publiées par *Słownik Biologów Polskich* [Dictionnaire des biologistes polonais] et par la revue polonaise en exil *Kultura*³. Tous les auteurs d'articles au sujet de Hryniewiecki affirment que sa vie représente l'image de ce destin commun à une génération de l'intelligentsia polonaise – jeunesse qui s'est trouvée sous l'occupation russe, pour vivre ensuite la joie de l'indépendance de la Pologne à l'âge de sa plus grande activité intellectuelle, voir plus tard l'occupation germano-soviétique ruiner leurs rêves et détruire des années de travail, et pour enfin tenter de sauver ce qu'il était encore possible de sauver du patrimoine scientifique durant les sombres années de dictature communiste et dominance soviétique d'après la guerre.

Hryniewiecki commença ses études à l'Université de Varsovie en 1893, étant à l'époque institution impériale du tsar, presque entièrement russifiée –. Un an plus tard il fut cependant déporté dans la Russie profonde, condamné pour sa participation à des manifestations patriotiques d'étudiants. Ce n'est que grâce à sa force de caractère qu'il réussit à continuer et terminer ses études à l'Université de Dorpat, pour y travailler ensuite en qualité d'assistant, sans arrêter pourtant ses activités dans les organisations clandestines polonaises. Durant les années 1904–1906, il compléta ses études en Allemagne (à Jena et à Leipzig), en 1909 en Autriche (Graz), en 1912 en Suisse (Genève) et en Italie (Palerme). En 1913, il obtint son doctorat à Dorpat. L'université de Dorpat, l'une des plus prestigieuses de tout l'empire, lui proposa le professorat mais l'administration tsariste ne l'approuva pas par suspicions politiques liées à son passé du *Polonais révolté*. Il accepta alors un poste de professeur de morphologie et de systématique des plantes à l'Université d'Odessa et devint directeur du jardin botanique d'Odessa (1914–1919).

¹ B. Hryniewiecki, *Zarys historii botaniki w Polsce: Précis de l'histoire de la botanique en Pologne*.

² Cf. W. Gajewski, *Bolesław Hryniewiecki*.

³ Cf. P. Daszkiewicz, *Bolesław Hryniewiecki*.

Actif dans les associations culturelles et caritatives polonaises de cette ville, il y survécut le début du pouvoir bolchevique. Son rôle fut particulièrement délicat, car il devint représentant d'une minorité polonaise, fortement persécutée par les communistes. Il réussit toutefois à s'enfuir de la ville sur un navire de guerre français juste avant que l'armée rouge ne reprenne la ville et qu'un grand massacre ne soit perpétré par les bolchéviques après leur victoire sur les forces intervenantes alliées et sur l'armée du général Denikine. Hryniewiecki revint alors en Pologne pour devenir professeur à l'Université de Varsovie et diriger le jardin botanique. En partant de rien, dans un pays devenu récemment indépendant et ravagé par la guerre, il réussit à créer un centre de recherches en sciences naturelles.

Hryniewiecki est l'auteur d'environ 160 publications dans les domaines de la systématique, physiologie, anatomie et géographie des plantes, et histoire de la botanique. Nous lui devons des articles biographiques sur Jonston, Schneberger, Chardon de Rieule, Leszczyc-Sumiński, Strasburger, Eichler, Twardowska, Błoński, Dybowski, Paczoski, Trzebiński, Drymmer, Jastrzębowski, Siemaszko, Krzemieniewski, Niedziałkowski, Szafer, Kołodziejczyk, Rostafiński, Młokosiewicz, Wołoszyńska, Górski, Zapałowicz, Prażmowski, des publications au sujet des rapports entre la littérature et la botanique (Orzeszkowa, Mickiewicz), des travaux sur l'histoire des premiers projets du muséum d'histoire naturelle à Varsovie au dix-huitième siècle, les publications sur les premiers travaux polonais au sujet des tourbes, l'analyse historique et critique de la nomenclature polonaise des noms des plantes. Hryniewiecki était le maître incontesté de plusieurs générations de botanistes¹. Il fut également l'un des plus importants pionniers de la protection de la nature en Pologne et c'est en partie grâce à ses efforts que les parcs nationaux des Tatras et de la Montagne de Sainte-Croix ont été créés.

Les institutions et laboratoires dont il était si fier ont été détruit par la deuxième guerre. Après sa fin il tenta pour la seconde fois dans sa vie de reconstruire la botanique polonaise. Après la guerre et la prise de pouvoir par la dictature communiste, Hryniewiecki a fait parti de ces savants qui, malheureusement en vain, ont tenté de sauver l'autonomie des institutions scientifiques dont la PAU (Académie Polonaise des Sciences et Lettres). Les dernières années de sa vie furent marquées par une grave maladie qui obligea à rester au lit cet homme si actif durant toute sa vie. Il décéda en 1963 à Brwinów, près de Varsovie.

Pour ce qui des circonstances de la parution du *Précis de l'histoire de la botanique en Pologne*, il convient de rappeler qu'entre les deux guerres, il y eut diverses initiatives de regroupement des pays dits slaves. Son impulsion fut double. D'une part c'était probablement l'héritage du panslavisme du XIX^e siècle et d'autre part la tentative, souvent sous l'influence française, de créer un bloc géopolitique en Europe Centrale, hostile à la dominance allemande d'un côté et soviétique de l'autre (à ce propos notons l'absence de délégués de l'URSS au sein de ces diverses initiatives). Les congrès de botanistes slaves

¹ D'après Gajewski, il ne forma pas moins que 1282 botanistes.

faisaient parties de ces tentatives de construction politique et culturelle d'une *unité des slaves*. Les congrès déclaraient avoir pour but:

*le rapprochement de botanistes slaves, la familiarisation avec les conditions de travail de laboratoire et de terrain dans les pays slaves et de montrer les résultats scientifiques des Slaves dans le domaine de la botanique durant ces dernières années*¹.

C'est au II^{ème} Congrès des Botanistes slaves à Prague en 1928 qu'il fut décidé que le troisième congrès prendrait place à Varsovie trois ans plus tard².

Le congrès de Varsovie se déroula du 24 au 26 juin 1931 et malgré une période de grave crise économique, il fut préparé avec une grande envergure. Les pays dont les délégués ont participé à ces travaux c'étaient: Pologne, Tchécoslovaquie, Bulgarie et Yougoslavie. Les quatre-vingt six communications ont été repartis en 5 sections (générale – 9; physiologie – 20; anatomie, cytologie, génétique morphologique et systématique – 19; écologie et phytogéographie – 34; organisation et activité des instituts dans les états slaves – 4). Les membres du Congrès prirent part à une réception donnée au Château de Varsovie par M. le Président de la République, à une fête de Couronnes³ sur la Vistule et à une réception dans les salons de la Kasa Mianowski. Après la conférence inaugurale,

*le public fort nombreux a visité l'Exposition bibliographique-botanique contenant des publications botaniques, des journaux des sciences naturelles, des portraits d'éminents botanistes polonais et des œuvres d'art ayant rapport à la botanique. En outre, la Bibliothèque Nationale a exposé dans une vitrine séparée les monuments les plus anciens de la langue polonaise, tels que Psantier de St. Florian acheté récemment et les Sermons de la S-te Croix ainsi que quelques vieux manuscrits étrangers ornés de motifs végétaux.*⁴

Les organisateurs prirent soin d'amener leurs hôtes en des lieux particulièrement intéressants du point de vue naturaliste (tel que le Parc national de Białowieża avec une visite de la réserve de la forêt primitive et du parc aux bisons – la dernière population de bisons d'Europe qui fut sauvée in extremis par les naturalistes polonais, d'où la particulière fierté accompagnant cette visite; divers sites en Poméranie et sur la côte de la Mer Baltique, les forêts de la région de la Grande Pologne), de leur montrer les institutions de recherches

¹ *Compte rendu du III-me Congrès des botanistes slaves à Varsovie (19-30 VI 1931)*, p. 3

² Remarquons que nos recherches de publications ou de simples informations au sujet des autres congrès des botanistes Slaves que celui de Varsovie (Prague et Belgrade) n'ont donné aucun résultat malgré l'analyse de la presse botanique de l'époque. Nous remercions Mme Gerin-Tillequin de la Bibliothèque Botanique du Muséum National de l'Histoire Naturelle de Paris pour l'aide dans ces recherches.

³ L'ancienne tradition slave de fêter le solstice d'été par un spectacle de lancement par les filles les couronnes des fleurs dans les rivières et les faire repêcher par les garçons.

⁴ *Compte rendu du III-me Congrès des botanistes slaves à Varsovie (19-30 VI 1931)*.

(l'arboretum de la Fondation Zamoyski à Kórnik et la station hydrobiologique au bord du lac Wigry) et des monuments de Cracovie.

La conférence inaugurale fut celle de Hryniewiecki, intitulée *Histoire du développement de la botanique en Pologne*. Aujourd'hui, après presque 80 ans de recule, nous pouvons encore constater la grande valeur de ce travail. A l'époque, des semblables synthèses étaient encore rares en Europe. A titre de comparaison, citons qu'*Histoire de la botanique en France* d'Adrien Davy de Virville ne fut publié qu'en 1954¹. La valeur principale du travail de Hryniewiecki consiste en ce qu'il n'a rien perdu de son actualité, notamment la périodisation, le rôle de la médecine et des ordres religieux dans la première période de l'histoire de la botanique, l'histoire de la presse scientifique et les institutions sponsorisant les recherches (Kasa Mianowski), l'importance de la systématique de Linné, de la microscopie et la physiologie et cytologie des plantes du XIX^e siècle – tous ces éléments sont encore aujourd'hui présentés dans les travaux historiques de la même manière que chez Hryniewiecki. Il a aussi su démontrer le caractère exceptionnel de la situation polonaise au XIX^e siècle: comment pratiquer la science sans Etat libre, avec de permanentes interdictions et répressions. Remarquons par ailleurs que son texte constitue une excellente source de savoir à propos de l'histoire des sciences exactes dans les premières années de l'indépendance de la Pologne. Ces éléments font, qu'encore aujourd'hui, le *Précis de l'histoire de la botanique en Pologne* est un texte à conseiller à tous ceux qui s'intéressent à l'histoire de sciences naturelles.

Si nous avons choisi de suivre la deuxième version, c'est à cause de son caractère définitif (les corrections d'Addenda et d'Errata placées à la fin du texte original ont été intégrées directement dans le texte). Etant donné la très mauvaise qualité technique de de portraits des 57 botanistes polonais ajoutés par Hryniewiecki, nous ne les avons pas repris. Il en va de même pour les sources et les remerciements pour les propriétaires des portraits ainsi que pour l'*Index nominum* de ces portraits et la *Prononciation des noms polonais* des noms de ces botanistes.

Bibliographie

- Daszkiewicz P., *Bolesław Hryniewiecki* in: *Kultura* 4/1994, pp. 99–104
 Gajewski W., *Bolesław Hryniewiecki* in: *Acta Societatis Botanicorum Poloniae* 32/1963, pp. 463–472
 Hryniewiecki B., *Zarys historii botaniki w Polsce: Précis de l'histoire de la botanique en Pologne*, Polskie Towarzystwo Botaniczne, Warszawa 1931
Polskie Towarzystwo Botaniczne, Sprawozdanie z III zjazdu botaników słowiańskich w Warszawie (19–30 VI 1931). Compte rendu du III-me Congrès des botanistes slaves a Varsovie (19–30 VI 1931)

Piotr Daszkiewicz

¹ Par le Comité français du VIII^{ème} Congrès international de botanique.