

Rafał Wójcik (Uniwersytet im. A. Mickiewicza, Biblioteka Uniwersytecka, Poznań)

***Clypeus spiritualis* w szesnastowiecznych edycjach Krzysztofa Warszawickiego w kontekście "długiego trwania" średniowiecza**

W referacie omówione zostaną zachowane łacińskie przekazy zestawu modlitw ułożonego dla króla Zygmunta I Starego. W pierwszej części wystąpienia autor skupi się przede wszystkim na wariantach znanych z *Modlitewnika Zygmunta I Starego*, *Modlitewnika Krzysztofa Szydłowieckiego* oraz z dwóch zachowanych wersji drukowanych z końca XVI w. w redakcji i wydaniu Krzysztofa Warszawickiego. Wskazane zostaną najważniejsze różnice między poszczególnymi wersjami, a także zostanie postawiona próba wyjaśnienia, dlaczego poszczególne wersje różnią się między sobą. W drugiej części referatu akcent zostanie przeniesiony na „clypeusy” Warszawickiego, ze szczególnym uwzględnieniem modlitw wspólnych dla wszystkich zachowanych modlitewników oraz ich średniowiecznych korzeni.